



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව Provincial Department of Education - NWP

43 S I

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 12 ශ්‍රේණිය - 2020
Second Term Test - Grade 12 - 2020

විභාග අංකය ක්‍රීස්තු ධර්මය I කාලය පැය දෙකයි

- සියලුම ප්‍රශ්නවලට පිළිතුරු සපයන්න.
- අංක 01 සිට 50 තෙක් එක් එක් ප්‍රශ්නයකට 1,2,3,4,5 පිළිතුරුවලින් නිවැරදි හෝ වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා ලකුණු කරන්න.

- පංච පුස්තකයේ අඩංගු වන්නේ,
 1. කුරානය.
 2. පුරාණ ගිවිසුමය.
 3. ශුද්ධ බයිබලයේ පළමු පොත් පහය.
 4. ආබුහම් තුමා පිළිබඳ පොතිය.
 5. ගැලවීමේ ඉතිහාස කථාය.
- පංච පුස්තකයේ ඇතුළත් වන පුරාණ ගිවිසුමේ කේන්ද්‍රීය සිද්ධිය වන්නේ,
 1. මැවීමේ පළමු කතාව
 2. මැවීමේ දෙවන කතාව
 3. ජුෂියා රජු ව්‍යවස්ථාව සොයා ගැනීම.
 4. එස් රා ව්‍යවස්ථාව යළි කියවීම.
 5. ටෝරා
- පංච පුස්තකය හැඳින්වීම සඳහා හෙබ්‍රෙව් භාෂාවෙන් භාවිත වන වචනයේ අර්ථය, ,
 1. ගැලවීම/මාර්ගය
 2. "ව්‍යවස්ථාව/ඉගැන්වීම
 3. රුස්වීම /හමු වීම
 4. ඉගෙනගැනීම/පාඩම් කිරීම
 5. දර්ශනය/අත්දැකීම
- බයිබලයේ පසුබිම ගැන ගැඹුරු විමර්ශනයක යෙදුණු බයිබල් විශාරදයකු නොවන්නේ
 1. එච්. ග්‍රාෆ්,
 2. ජුලියස් වෙල්හවුසන්,
 3. ද වෙට්ට
 4. එච්.කේවන්
 5. ජ්ලේනි.
- ජේන්ට්‍රෝ, සීනයි යන වචන වෙනුවට බයිබලය පාවිච්චි කරන වෙනත් වචන වන්නේ,
 1. රගුවෙල් / හොරෙබ්
 2. හෙරොබ් /ආශේර්
 3. රාගවන් /හොනට්
 4. අහියාන්/හොරෙන්
 5. හේබ්‍රෝන් /සකරියස්
- මිනිසා මවනු ලබන්නේ ඒදන් උයන තුළ නොව ඉන් පිටත ය. ඉන්පසු ඔහු ඒදන් උයන තුළ පිහිටවූ සේක. (උත්පත්ති 2:8). මෙමගින් පෙන්නුම් කරන්නේ
 1. මිනිසාට ලැබිය යුතු ප්‍රමාණයට වඩා දෙවියන් වහන්සේ ඔහුට දී ඇති බව ය
 2. මිනිසාගේ ආහාරය පිණිසය
 3. ඔවුන් සශ්‍රීක රටකට ගෙන ගිය බව පෙන්වීමටය
 4. ඔවුන්ට සමාව දුන් බවය
 5. ඔවුන් එයට අයිති නැති බවය
- "හොඳ නරක" දෑ ගැනීම යන්නෙන් අදහස් කරන්නේ,
 1. පාපයේ හානිය
 2. සමාව දීමේ කරුණාව
 3. අදුරු බලවේග
 4. වැඩිවියට පත්වූ බව
 5. දෑ ගැනීමේ පූර්ණත්වය

08. ඊශ්‍රායෙල් ජනයා ප්‍රසිද්ධියේ දිවුරවා තිබුණු ප්‍රකාර මෝසෙස් කුමා විසින් කානාන් වෙත ගෙන ගියේ
 1.ජෝශෙෆ්ගේ ඇටකටු 2.ජාකොබ්ගේ ඇටකටු 3.ඒසව්ගේ ඇටකටු
 4.ජෙත්රෝගේ ඇටකටු 5. ඊසාක්ගේ ඇටකටු
09. දෙවියන් වහන්සේ ඉශ්රායෙල් ජනයා සමඟ වැඩ සිටීමේ සලකුණක් ලෙස ද මඟ පෙන්වීමේ සලකුණක් ලෙස සැලකෙන්නේ,
 1.දේදුන්න 2. වර්ම ඡේදනය 3. ගිනි ටැඹ හා වලාකුළ 4. ගිනිගත් පඳුර 5. රන්වස්සා
10. සම්දාණන් වහන්සේට විරුද්ධව ඊශ්‍රායෙල් ජනතාව කළ නිර්මාණය වන්නේ,
 1.දේදුන්න 2. ගිවිසුම් කරඬුව, 3. රන්වස්සා 4. ශුද්ධ කුඩාරම 5. ගිනි ටැඹ හා වලාකුළ
11. ඉශ්රායෙල් ජනයාට....නම් පාළු රයේ දී බීමට ජලය නොමැතිවිය,
 1.අරෝන් 2.කුම්රාන් 3.ලෙබනන් 4.නෙගෙබ් 5.ශීන්
12. නික්මයාම ගමනේ දී ඉශ්රායෙල් ජනයා.....ගේ ආක්‍රමණයට ගොදුරුවිය,
 1.ජෙබුසිවරු. 2. අමලෙක්වරු 3. කානානිවරු 4. මිදියන්වරු 5. සදුසිවරු
13. "ගිවිසුම" යන්නට හෙබ්‍රෙව් වචනය?
 1. බරික් 2 සෙසොම් 3. බාරාක් 4. බසිර් 5. සලෝම්
14. හොසියා යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ, ,
 1. සම්දාණන් වහන්සේ ගලවන සේක 2. සම්දාණන් වහන්සේ උසස් කළ සේක
 3. සම්දාණන් වහන්සේ ස්ථාපිත කළ සේක 4. සම්දාණන් ඔබ මුදා ගන්නා සේක
 5. නව නායකයෙක් බිහිවන සේක
15. පහත සඳහන් දිවැසිවරු අතරින් පැරණි දිවැසිවරු නොවන්නේ,
 A . හන්ගයි B . අබියා C -මබදියා D . නාහුම් E . හුල්දා
 1. ABC 2. BCD 3. BDE 4. ABE 5. ACD
16. සම්පත සඳහා යෙදෙන හෙබ්‍රෙව් වචනය වන්නේ .
 1.සෙගුල්ලාන් 2.නබ් 3. සාකාර් 4.කොහෙන් 5.නසාර්
17. පුද්ගල ජනතාවගේ බලාපොරොත්තුවේ කේන්ද්‍රය වූයේ
 1.මෙසියස් 2.ගිවිසුම 3.විප්‍රවාසය 4.නිවහල් රාජ්‍යයක් 5.දේවමාලිගාව
18. පළමු වන මෙසියානික දිවැස් වැකිය හා සම්බන්ධ දිවැසිවරයා හා රජකුමා
 1. යෙසායා /දාවිත් 2. එලියා/සලමොන් 3. නානාන් /දාවිත්
 4. ආමොස් /සාවුල් 5. සාවුල්/සාවුල්
19. යුක්තිය හා විශ්වාසවන්තකම මත පදනම්වන මෙසියස් වහන්සේගේ රාජ්‍යය, සාමයේ රාජ්‍යයකි. එහෙයින් මිනිසා හා සත්වයා අතර ද සත්වයන් එකිනෙකා අතර ද සාමකාමීත්වය රජ කරයි. "වාකයා බැටළුවා සමඟ වාසයකරන්නේ ය..... කිරිදරුවා නාගයාගේ කුඹස පිට සෙල්ලම්කරන්නේ ය...ප්‍රකාශ කළ දිවැසිවරයා.
 1.යෙසායා 2.එලියා 3.නානාන් 4.ආමොස් 5.සෙකරියා
20. ක්‍රි. පූ. 701 දී ජෙරුසලම, අසිරියානු සෙනානෙර්බ් රජුගේ ආක්‍රමණයට ලක් වූ පසු ඇතිවූ අසරණ, බලාපොරොත්තු රහිත තත්වය හමුවේ නව බලාපොරොත්තුවක් ඇති කළ දිවැසිවරයා
 1.යෙසායා 2.මීකා 3.නානාන් 4.ආමොස් 5.සෙකරියා
21. සීසර්ගේ රූපය නිසා පලස්තීන වැසියන් ප්‍රතික්ෂේප කළ කාසි වර්ගය වූයේ,
 1. ශෙකෙල් 2. මිල්ල 3. ග්‍රීක චූර්මා 4. රෝම ඩිනාර් 5. යුරෝ
22. දෙවිඳුන්ට ළං වීමටත්, දේව මන්දිරයෙහි විශේෂ ලෙස විසීමට වරම් ලද පිරිසක් වන්නේ
 1. සෙගුල්ලාන් 2.නබ් 3. සාකාර් 4.කොහෙන් 5. නසාර්

23. "මම්ලෙකෙටි කොහෙතීම්" යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ,
 1. සුභ ආරංචිය 2. දිවැසි ඉගැන්වීම 3. ශුද්ධ සෙනඟ
 4. පූජක රාජ්‍යයක් 5. දෙවියන් වහන්සේගේ සම්පත
24. බැබිලෝනියානු විප්‍රවාසයේදී කැඳවූ පළමු දිවැසිවරයා
 1. යෙසායා 2. ජෙරමියා 3. එසකියල් 4. ආමොස් 5. සාමුවෙල්
25. "එම්මානුවෙල්" යන්න සඳහන් වන ග්‍රන්ථය
 1. ජෙරමියා 2. යෙසායා 3. එසකියෙල් 4. බයිබලය 5. ඩිඩාකේ
26. සමාජ සාධාරණත්වයේ දිවැසිවරයා වන්නේ
 1. හොසියා 2. යෙසායා 3. ජෙරමියා 4. එසකියෙල් 5. ආමොස්
27. යෙසායා දිවැසිවරයා ඉදිරිපත් කරන ඉගැන්වීම් අතරින් ප්‍රධාන ඉගැන්වීමක් වන දුක්විදින සේවකයා ගීත අතරින් දාසයාගේ ගීතය ලෙස සැලකෙන්නේ,
 1. පළමු ගීතය 2. දෙවන ගීතය 3. තෙවන ගීතය 4. හතරවන ගීතය 5. ප්‍රශංශා ගීය
28. ජෙරමියා දිරිමත් කරන්නේ
 1. පොතක් අනුභවයටදීම 2. අඟුරකින් තොල්පිළිස්සීම 3. මුඛය ස්පර්ශ කිරීම
 4. සැරයටියේ භාස්කම් බලය 5. අද්භූත සත්ත්වයා
29. සැඟවුණ අසාධාරණත්වය ගැන කථා කළ දිවැසිවරයා වන්නේ
 1. හොසියා 2. යෙසායා 3. ජෙරමියා 4. එසකියෙල් 5. ආමොස්
30. ඉශ්‍රායෙල් ජනතාවගේ යාග පූජා දෙවියන් වහන්සේට පිළිකුල් බව ප්‍රකාශ කළ දිවැසිවරු දෙදෙනා වන්නේ,
 1. ජෙරමියා හා ආමොස් 2. යෙසායා හා හොසියා 3. යෙසායා හා ආමොස්
 4. ජෙරමියා හා හොසියා 5. එසකියල් හා හොසියා
31. "ප්‍රඥාව" යන්නට යෙදුණු හෙබ්‍රෙව් වචනය වන්නේ.
 1. හොක්මා 2. මආට් 3. බරීත් 4. සෙබයිට් 5. විස්ඩම්ද
32. සියලු බලැති දෙවියන්ගේ අභිමතය පිළිබිඹු කළ විශ්වයේ නියමිත සැලැස්ම අනුව දිවි ගෙවීම අයත් වූයේ,
 1. හොක්මා ප්‍රඥාවට ය. 2. මආට් ප්‍රඥාවට ය. 3. බරීත් ප්‍රඥාවට ය.
 4. සෙබයිට් ප්‍රඥාවට ය. 5. විනයධරයන්ගේ ප්‍රඥාවට ය.
33. ප්‍රඥා සාහිත්‍යයේ කේන්ද්‍රය කර ගනුයේ,
 1. මිනිසා හා යහපත් ජීවිතයක් ගත කිරීම 2. ගිවිසුම් සංකල්පය
 3. දේව මාලිගාව හා එහි වන්දනාව 4. ශ්‍රීක දර්ශනය
 5. රූප වන්දනාව
34. හේබ්‍රෙව් ප්‍රඥාවේ ප්‍රභේදයක් නොවන්නේ
 1. පවුල හා ගෝත්‍රික ප්‍රඥාව 2. සලමොන්ගේ ප්‍රඥාව 3. අභිධාර්මික ප්‍රඥාව
 4. එදිනෙදා ජීවිතය සම්බන්ධ 5. රාජ්‍ය සභාව හා ප්‍රඥාව
35. පහත සඳහන් ග්‍රන්ථ අතරින් ප්‍රඥා සාහිත්‍යට අයත් ග්‍රන්ථ වන්නේ,
 A - ධර්මදේශකයා B- ගීතාවලිය C - තෝබිත් D - විලාප ගී E - ජෝබ්
 1. ABC 2. BCD 3. BDE 4. ABE 5. ACD
36. ජනතාවගේ යැඳුම් පොත හා ගී කළඹ ලෙස පිළි ගැනුනේ,
 1. විලාප ගී 2. හිතෝපදේශය 3. සේෆර් තෙහෙලීම් 4. ප්‍රේම ගී 5. හොක්මා

37. සාම්ප්‍රදායිකව දාවික් රජ කුමාට කතෘත්වය පැවරුවද කතෘත්වය පිළිබඳ අවිනිශ්චිත පොත වන්නේ,
 1. විලාප ගී 2. හිතෝපදේශය 3. ගීතාවලිය 4. ප්‍රේම ගී 5. නික්මයාම
38. සියොන් ගීත යනු,
 1. කුති දීමේ ගීත 2. රාජකීය ගීත 3. වන්දනා ගීත 4. විශ්වාසයේ ගීත 5. ප්‍රඥා ගීත
39. “පරිසි” යන්නෙහි අර්ථය වන්නේ,
 1. ශුද්ධ 2. පූජක සහයක 3. කැපවුනු 4. වෙන්ව සිටීම 5. එක්ව සිටීම
40. ධර්මශාලා නොහොත් (සිනගෝග) ආරම්භ වන්නේ,
 1. ජේසුස් වහන්සේගේ කාලයේ 2. අසිරියානු අධිරාජ්‍යය සමය
 3. පරසියානු අධිරාජ්‍ය සමය 4. දාවික් රජ සමය
 5. බැබිලෝනියානු විප්‍රවාස සමය
41. තත් සහිත සංගීත භාණ්ඩයක් උපයෝගී කර ගනිමින් ගැයෙන ගී හැදින්වෙන්නේ?,
 1. විලාප ගී 2. ප්‍රසස්ති 3. තෙහෙලීම් 4. ප්‍රේම ගී 5. ප්‍රඥා ගී
42. සද්දුසිවරු පැවත එන්නේ,
 1. ආබ්‍රහම් කුමා ගෙනි 2. නායක පූජකයාගෙනි 3. උත්තම පූජකයාගෙනි
 4. බාල් පූජකයන්ගෙනි 5. ගදොක් පූජකයාගෙනි
43. සෙලෙට් වරුන්ගේ නිර්මාතෘ
 1. ස්නාවක ජුවාම් ය. 2. ගලීලයේ ජුවාම් ය. 3. ගලීලයේ ජුදාස් ය.
 4. ජෙරුසලමේ ජුදාස් ය. 5. ජෙරුසලමේ බරබ්බාස් ය.
44. ජුදා මන්ත්‍රණ සභාවේ සාමාජිකයින් ගණන වන්නේ,
 1. හැත්තෑ එකකි 2. හැත්තෑවකි 3. හැත්තෑ දෙකකි 4. හැට දෙකකි 5. හැටකි
45. අනෙක් පොත් අභිබවා යාවේ දෙවියන් වහන්සේ වෙත ඉශ්‍රායෙල් ජනතාවගේ ආකල්පයන්හි පුළුල් බව හා ගැඹුරු බව විදහා පාන ග්‍රන්ථය වන්නේ,
 1. විලාප ගී 2. හිතෝපදේශය 3. ගීතාවලිය 4. ප්‍රේම ගී 5. නික්මයාම
46. ආගමික නායකයන් දුගී ජනතාව මත පැටවූ බදු වර්ග දෙක වන්නේ,
 1. දේව මාලිගා බද්ද හා ෂෙකෙල් බද්ද 2. දේව මාලිගා බද්ද හා ඉඩම් බද්ද
 3. ජල බද්ද වැටි බද්ද 4. රෝම අධිරාජ්‍යයාට ගෙවූ බදු හා දේවමාලිගා බද්ද
 5. හෙරෝදිට් ගෙවූ බදු හා සීසර්ට් ගෙවූ බදු
47. සම්දාණන් වහන්සේගේ සිංහාසනාරූඪ මංගල්‍ය පසුබිමෙන් ගීතාවලිය බිහිවී ඇති බව දැක්වූයේ,
 1. හර්මන් ගුන්කල් 2. ආතර් වයිසර් 3. සිග්මන් ප්‍රොයිඩ්
 4. ආතර් ෆ්ලෙසර් 5. සිග්මන් මොවින්කල්
48. “සිනගෝගය” යන්නෙහි අරුත
 1. දයාව 2. රැස්වීම 3. දේශනා කිරීම 4. ඉගැන්වීම 5. සභා මණ්ඩපය
49. රෝම අධිරාජ්‍යයාට බදුගෙවීමට තරයේ විරුද්ධ වූ පිරිස වූයේ,
 1. සෙලෙට්වරු 2. සමරිතානුවරු 3. පරිසිවරු 4. සද්දුසි වරු 5. හෙරෝදිවරු
50. දිළිඳුන් ලෙස සැලකුණු සමාජයේ පිළිගැනීමකට ලක් නොවූ මොවුන්, කඳු මුදුන්වල, තැනිතලා බිමෙහි දේව නමස්කාරයේ යෙදුණු පිරිසක් විය. එනම්,
 1. ධීවරයෝ 2. සමරිතානුවරු 3. එඬේරු 4. අයකැමියෝ 5. කෙරුබවරු

2 x 50 = 100