



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව  
Provincial Department of Education - NWP

43 S II

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ශ්‍රේණිය - 2019

Second Term Test - Grade 10 - 2019

නම/විභාග අංකය : ..... විත්‍ර කලාව - II

කාලය : පැය 02යි.

සැලකිය යුතු යි.

- ඔබේ විභාග අංකය උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටේ පැහැදිලිව සටහන් කරන්න.
- උත්තර පත්‍රය විභාග ශාලාධිපතිට භාර දෙන විට වියළි තිබිය යුතු ය. තෙත විත්‍ර එකට ඇලී තිබීම ඔබට අවාසිදායක විය හැකිය.
- දිය සායම්, පෝස්ටර් සායම්, ටෙම්පරා සායම්, පැස්ටල් හෝ අනේ නොගැවෙන ඕනෑම වර්ණ මාධ්‍යයක් භාවිත කළ හැකි ය.
- සියලු ම ද්‍රව්‍ය ඇස් මට්ටමින් පහළ සිටින සේ තැබීමට ශාලාධිපතිවරුන්ට උපදෙස් දී ඇත.

◆ නිදහස් රේඛාමය ඇඳීම හා වර්ණ සම්පිණ්ඩනය

ඔබ ඉදිරියේ තබා ඇති ද්‍රව්‍ය සමූහය හොඳින් නිරීක්ෂණය කොට,

1. රේඛා මඟින් පූර්ව අධ්‍යයනයක යෙදෙන්න. මේ සඳහා රළු කඩදාසියක් භාවිතා කරන්න.
2. ද්‍රව්‍ය සමූහය ඔබට පෙනෙන අයුරින් ඇඳ වර්ණ කරන්න.

- ◆ මෙම විත්‍ර දෙකම එකට අමුණා විභාග ශාලාධිපතිට භාර දෙන්න.
- ◆ ඔබේ විත්‍රය ඇගයීමේ දී පහත සඳහන් කරුණු කෙරෙහි සැලකිලිමත් වන බව සලකන්න.

◆ රේඛා අධ්‍යයනය

1. මුල් කඩදාසියේ කරනු ලබන පූර්ව අධ්‍යයනයේ දී දක්වන කුසලතා

◆ වර්ණ විත්‍රය

2. ද්‍රව්‍ය සමූහය තලය මත කලාත්මකව සම්පිණ්ඩනය වීම.
3. පරිමාණ, පර්යාවලෝක රීති හා ත්‍රිමාණ ලක්ෂණ පිළිබඳ අවබෝධය.
4. දෙන ලද ද්‍රව්‍ය සමූහයේ මතුපිට ස්වභාවය හා ගති ලක්ෂණ දැක්වීම.
5. වර්ණ හැසිරවීමේ ශිල්පීය කුසලතාව.
6. උචිත පසුබිමක් යෙදීම හා සමස්ත නිමාව.

◆ සැලකිය යුතුයි.

ද්‍රව්‍ය සමූහය තබා ඇති ලෑල්ල විශාල ලෙස ඇඳීම අවශ්‍ය නොවේ. ලෑල්ලේ පරිමාණය ද්‍රව්‍ය සමූහයට ගැලපෙන අයුරින් වෙනස් කර ඇඳීමට ඔබට අවසර ඇත.



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව  
Provincial Department of Education - NWP

43 S III

දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ශ්‍රේණිය - 2019

Second Term Test - Grade 10 - 2019

නම/විභාග අංකය : ..... විභූ කලාව - III

කාලය : පැය 02යි.

සැලකිය යුතු යි.

- ඔබේ විභාග අංකය හා අදාළ ප්‍රශ්න අංකය උත්තර පත්‍රයේ පසු පිටේ සඳහන් කරන්න.
- “අ” කොටසින් හෝ “ආ” කොටසින් “ඉ” කොටසින් එක් මාතෘකාවක් පමණක් තෝරා වර්ණවත් විනයක් නිර්මාණය කරන්න.

“අ” කොටස - විභූ සංරචනය

1. ආගමික කටයුතුවල නිරතවෙන බැතිමතුන්
2. ජන ක්‍රීඩාවක සිත්ගත් අවස්ථාවක්
3. ධීවර ජන ජීවිතයේ අවස්ථාවක්

“ආ” කොටස - මෝස්තර නිර්මාණය

4. විදුලි පහන් ආවරණයක් නිර්මාණය කිරීම.
5. ජ්‍යාමිතික හැඩතල යොදා ගනිමින් සිඟිති ඇඳුමකට සුදුසු මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.
6. කොළයක් සහ පෙති 6ක මලක් යොදා ගනිමින් විත්ත මෝස්තරයකට සුදුසු ව්‍යාප්ත මෝස්තරයක් නිර්මාණය කරන්න.

“ඉ” කොටස - ග්‍රැෆික් නිර්මාණ

7. නවතම සබන් වර්ගයක් සඳහා දවටනයක් නිර්මාණය කරන්න.
9. කතන්දර පොතක මුල් පිට කවරය සඳහා නිර්මාණයක් කර නමක්ද යොදන්න.
9. “පරිසරය සුරකිමු” යන තේමාවට අදාළව පෝස්ටරයක් නිර්මාණය කරන්න.



# Provincial Department of Education - NWP

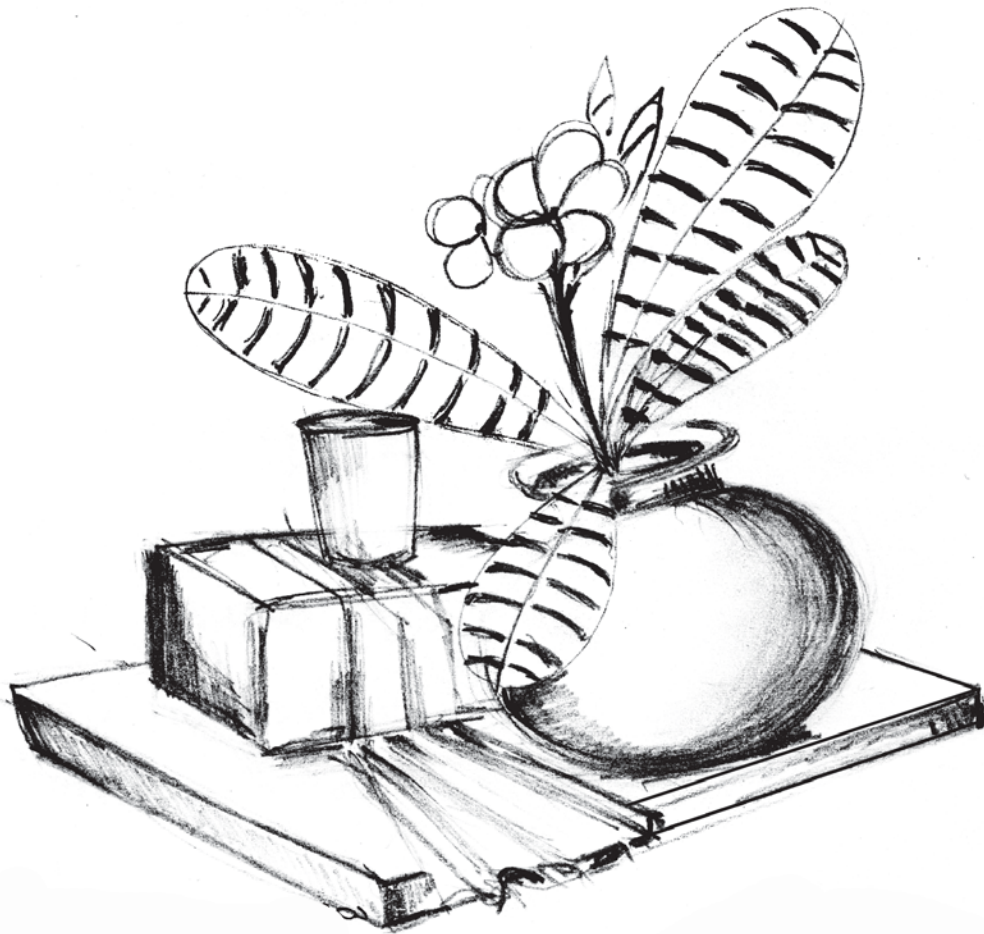
දෙවන වාර පරීක්ෂණය - 10 ශ්‍රේණිය - 2019

Second Term Test - Grade 10 - 2019

චිත්‍ර කලාව - II

කාලය : පැය 02යි.

● ශාලාධිපතිට උපදෙස් :



සැපයිය යුතු ද්‍රව්‍ය :

- සුදු කඩදාසියකින් ආවරණය කරන ලද හිස් මාර් බිස්කට් පෙට්ටියක්
- කුඩා මැටි කලයක්
- අරලිය මල් සහිත කොළ 4ක් 5ක් සහිත කොළ අත්තක්
- රෙදි කැබැල්ලක් (වර්ණවත්)
- චතුර බොන වීදුරුවක් (අඟල් 6 පමණ)
- හාණ්ඩ තැබීමට සුදුසු ආධාරකයක්



**III පත්‍රය “අ” කොටස සංරචනය**

- |   |                 |
|---|-----------------|
| (1) තේමාවට අදාළව විනය ඇඳ තිබීම                                | ලකුණු 06        |
| (2) තලය හසුරුවා ඇති ආකාරය හා මානව හා සත්ත්ව රූප ඇදීමේ හැකියාව | ලකුණු 06        |
| (3) සිද්ධාන්ත භාවිතයේ දක්වා ඇති කුසලතාව                       | ලකුණු 06        |
| (4) වර්ණ කිරීමේ ශිල්ප ක්‍රම භාවිතය                            | ලකුණු 06        |
| (5) උචිත පසුබිම යෙදීම සහ සමස්ත නිමාව                          | ලකුණු 06        |
| මුළු ලකුණු  | <b>ලකුණු 30</b> |

**“ආ” කොටස මෝස්තර නිර්මාණය**

ලකුණු දීමේ නිර්ණායක

- |  |                 |
|--|-----------------|
| (1) තේමාවට අදාළව මෝස්තරය ගොඩ නැඟීම           | ලකුණු 06        |
| (2) පාරිභාරික භාණ්ඩයට ගැලපෙන බව              | ලකුණු 06        |
| (3) නව නිර්මාණාත්මක කුසලතාවය                 | ලකුණු 06        |
| (4) රේඛාවේ සියුම් බව හා වර්ණ කිරීමේ කුසලතාවය | ලකුණු 06        |
| (5) අලංකාරය සමස්ත නිමාව                      | ලකුණු 06        |
| මුළු ලකුණු                                   | <b>ලකුණු 30</b> |

**“ඉ” ග්‍රැෆික් කොටස**

- |   |                 |
|---|-----------------|
| (1) තේමාවට උචිත පරිදි සැලසීම නිර්මාණය කර තිබීම.           | ලකුණු 06        |
| (2) නිර්මාණයේ ආකර්ෂණීය බව හා පාරිභාරික අවශ්‍යතාවයට ගැලපීම | ලකුණු 06        |
| (3) තෝරාගත් මාතෘකාවට උචිත ලෙස සංකේත අක්ෂර හා වර්ණ භාවිතය  | ලකුණු 06        |
| (4) ශිල්පීය දක්ෂතාවය සහ උචිත වර්ණ භාවිතය                  | ලකුණු 06        |
| (5) සමස්ත නිමාවේ සාර්ථකත්වය හා අලංකාරාත්මක බව             | ලකුණු 06        |
| මුළු ලකුණු  | <b>ලකුණු 30</b> |

I පත්‍රය සඳහා                      ලකුණු 40

II පත්‍රය සඳහා                      ලකුණු 30

III පත්‍රය සඳහා                    ලකුණු 30

**මුළු ලකුණු 100**