



වයඹ පළාත් අධ්‍යාපන දෙපාර්තමේන්තුව

දෙවන වාර පරීක්ෂණය 2018

පෙරදිග සංගීතය

7 ශ්‍රේණිය

කාලය පැය 02 යි.

නම/ විභාග අංකය: \_\_\_\_\_

I - කොටස

- සියළුම ප්‍රශ්නවලට වඩාත් නිවැරදි පිළිතුරු සපයන්න.
  - අංක 01 - 10 දක්වා ප්‍රශ්න සඳහා දී ඇති පිළිතුරු අතරින් වඩාත් ගැලපෙන පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අඳින්න.
- 01 සජ්තකයක් තුළ ඇති සියළු ස්වර සංඛ්‍යාව වන්නේ,
- (i) 02 කි.                      (ii) 06 කි.                      (iii) 07 කි.                      (iv) 12 කි.
- 02 තනි තිතෙහි ප්‍රභේද ගණන,
- (i) තුනකි.                      (ii) දෙකකි.                      (iii) හයකි.                      (iv) හතරකි.
- 03 ශුද්ධ ස්වර අභ්‍යාසයක් වන්නේ මින් කුමක් ද?
- (i) සරිග, රිගම, ගමප, මපධ                      (ii) සරිසරිග, රිගරිගම, ගමගමප
- (iii) නිරිග, නිරිගරිස, නිරිගම, ගරිස                      (iv) සසස, රිරිරි, ගගග, මමම,
- 04 තාලමිපටෙන් උපදින අක්ෂර දෙක
- (i) දොං, ජිං වේ.                      (ii) තින්, තෙයි වේ.
- (iii) කුඳ, ගත වේ.                      (iv) ගුං, ගුඳ වේ.
- 05 x x x x | x x x x මෙම රිද්ම රටාවට ගැලපෙන ගී පාදය තෝරන්න.
- (i) දියගොඩ සැමතැන                      (ii) ඉපිද මැරේ
- (iii) රොනට වඩින                      (iv) තැන තැන රවුමට ඉඳගෙන
- 06 දාදරා තාලයට සමාන දේශීය තිත
- (i) ලාවනී තාලය යි.                      (ii) මැදුම් තනි තිතයි යි.
- (iii) මහ තනි තිතය යි.                      (iv) සුළු තනි තිතය යි.
- 07 ස ස ග - | රි රි ම - | ග ග ප - | ම ධ ප - මෙම ස්වර පාදය අයත් වන ගීතය කුමක් ද?
- (i) බැතිනා සිරි පා කරුණා කරනා....                      (ii) එකට සතුටු සාගරේ ....
- (iii) ඇත ඇදි බිලි මැතට පාවේ....                      (iv) කඳු කඳු නැගෙනා....

08 “රත්න දීප ..... ජන්ම භූමි.....” යන ගීය,

(i) සරල ගීයකි.

(ii) දේශාභිමානි ගීයකි.

(iii) ගසල් ගීයකි.

(iv) ගැමි ගීයකි.

09 විෂම ග්‍රහයෙන් ගැයෙන ගීය කුමක් ද?

(i) හෙළ ජාතික අභිමානේ

(ii) සසර වසන කුරු

(iii) ලංකා ලංකා පෙම්බර ලංකා

(iv) සාධු දන්ත දා

10 නූර්ති ගීත සඳහා වාදනය කරන ප්‍රධාන තාල වාද්‍ය භාණ්ඩය,

(i) මද්දලයයි.

(ii) තබ්ලාවයි.

(iii) රබානයි.

(iv) ගැටබෙරයයි.

- ප්‍රශ්න අංක 11 - 15 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න සඳහා වරහන් තුළ දී ඇති පිළිතුරු අතරින් වඩාත් නිවැරදි පිළිතුර තෝරා හිස්තැන හි ලියන්න.

( යක්බෙරය / නූර්ති / රබන් / දාදරා / ලය )

11 හින්දුස්ථානි සංගීතය යොදාගත් ගීත ..... නාට්‍ය වල ඇත.

12 ..... කෝළම් රංග ශෛලිය සඳහා යොදා ගන්නා අවනද්ධ භාණ්ඩය යි.

13 මැදුම් තනි තිතට සමාන හින්දුස්ථානි තාල පදය ..... තාලයයි.

14 “උරතල කැළ මඩිය ලෙන්ද” ..... ගීයකි.

15 තාලය ගමන් කරන වේගය ..... යනුවෙන් හැඳින් වේ.

- ප්‍රශ්න අංක 6 - 10 දක්වා ඇති ප්‍රශ්න සඳහා දී ඇති කරුණු හරිනම් (✓) ලකුණ ද , වැරදි නම් (✗) ලකුණ ද ඉදිරියේ ඇති වරහන් තුළ යොදන්න.

16 කටු අකුලේ මල් ඇහැරේ යනු ළමා ගීයකි. ( )

17 දරුවන් නැළවීම සඳහා ගයනුයේ ස්වර ස්ථාපන ගීතයි. ( )

18 සමග්‍රහ, අවග්‍රහ, විෂමග්‍රහ යනු ග්‍රහ ප්‍රබේද වේ. ( )

19 “ගම්හිර කාලිංග නුවර” යනු ළමා ගීතයකි. ( )

20 ගැමි ගී මුඛ පරම්පරානුගතව පැවත එනු ලැබේ. ( )

## II කොටස

- පළමු ප්‍රශ්නය ඇතුළුව ප්‍රශ්න 03 කට පමණක් පිළිතුරු සපයන්න.

01 පහත දී ඇති පිංතූර ඇසුරෙන් පිළිතුරු සපයන්න.



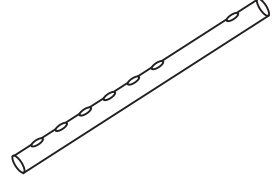
**A**



**B**



**C**



**D**

- (i) A, B, C, D සංගීත භාණ්ඩ නම් කරන්න. (ල. 4)
- (ii) මෙයින් තාල වාදනය සඳහා යොදා ගන්නා භාණ්ඩය කුමක්ද? (ල. 2)
- (iii) ඉන් වාදනය වන තාල පදයක් නම් කරන්න. (ල. 2)
- (iv) මෙයින් ස්වර පුවරු භාණ්ඩයක් වනුයේ කුමක්ද? (ල. 2)
- 02 (i) ඔබ උගත් උපදේශාත්මක ගීත 04 ක් නම් කරන්න. (ල. 4)
- (ii) ඉන් ඔබ කැමති ගීතයක මුල් කොටස ලියා දක්වන්න. (ල. 4)
- (iii) එම ගීතය ගයන ගායකයාගේ / ගායිකාවගේ නම ලියන්න. (ල. 2)
- 03 (i) ප්‍රස්තාරකරණයේදී යොදා ගන්නා ග්‍රහ කොටස් කීයකට බෙදේද? (ල. 1)
- (ii) ආඝාතය තබන ආකාරය අනුව ඒවා නම් කරන්න. (ල. 3)
- (iii) ඔබ උගත් කෝමල ස්වර සහිත ස්වරස්ථාපන ගීයක් ගීත ස්වර ප්‍රස්තාර කරන්න. (ල. 6)
- 04 (i) ඔබ ඉගෙන ගත් නූර්ති නාට්‍ය දෙකක් නම් කරන්න. (ල. 3)
- (ii) නූර්ති ගීතයක මුල් කොටස ලියන්න. (ල. 4)
- (iii) කෝලම් නාට්‍යවල එන වර්ත 03 ක් නම් කරන්න. (ල. 3)
- 05 පහත මාතෘකාවලින් එකක් තෝරා ගනිමින් පාද හතරකට නොඅඩු ගී පද මාලාවක් නිර්මාණය කරන්න.
- (i) අම්මා (ii) මුහුද
- (iii) වැස්ස (iv) අහස
- (v) සුළඟ (ල. 10)

**පිළිතුරු පත්‍රය - I කොටස**

01	iv	06	ii	11	නූර්ති	16	✓
02	i	07	i	12	යක් බෙරය	17	X
03	i	08	ii	13	දාබරා	18	✓
04	ii	09	i	14	රබන්	19	X
05	i	10	ii	15	ලය	20	✓

**II කොටස**

- 01 (i) **A - වයඪනය** **B - සර්පිනාව**  
**C - තබ්ලාව** **D - බටනලාව** (ල. 04)
- (ii) තබ්ලාව (ල. 02)
- (iii) ඕනෑම හින්දුස්ථානී තාල පදයක්. (ල. 02)
- (iv) සර්පිනාව (ල. 02)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 02 (i) උපදේශාත්මක ගී 04 ක් නම් කර ඇත්නම් ලකුණු 04 ක් ලබා දෙන්න. (ල. 04)
- (ii) ගීතයේ මුල් කොටස ලියා ඇත්නම් ලකුණු 04 ක් ලබා දෙන්න. (ල. 04)
- (iii) ගීතය ගයන ගායකගේ හෝ ගායිකාවගේ නම ලියා ඇත්නම් ලකුණු 02 ක් ලබා දෙන්න. (ල. 02)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 03 (i) තුනකි. (ල. 01)
- (ii) සමග්‍රහ, අවග්‍රහ, විෂමග්‍රහ (ල. 03)
- (iii) ස්වරස්ථාපන ගීතය ගීත ස්වර ප්‍රස්තාර කර ඇත්නම් (ල. 06)  
පද පමණක් ඇති විට ලකුණු 03 ක් හිමි වේ. (මුළු ලකුණු 10)
- 04 (i) දුටුගැමුණු, රාමායනය, විදුර..... ආදී (ල. 03)
- (ii) ගීතයේ මුල් කොටස ලබා ඇත්නම් නියමිත ලකුණු ලබා දෙන්න. (ල. 04)
- (iii) ජසයා, ලොචිනා, මුදලි.... (ල. 03)
- (මුළු ලකුණු 10)
- 05 අවම වශයෙන් ගී පාද, 04 ක් වත් ලබා දී ඇත්නම් අදාළ ලකුණු ලබා දෙන්න. (මුළු ලකුණු 10)